



Città di Albano Laziale
Provincia di Roma

RASSEGNA STAMPA

13 agosto 2014

Ufficio Stampa Comune di Albano Laziale. Piazza della Costituente, 1
Tel +39 06 93295223 Cell +39 392 9012011 uff.stampa@comune.albanolaziale.rm.it

Tutta Roma Agenda

1C) Il Messaggero S.p.A. | ID: 00169497 | IP: 94.95.1.15.218



Mercoledì 13 Agosto 2014
www.ilmessaggero.it



JAZZ, POP & ROCK

Le Romane a Via Margutta
Un elegante tributo a canzoni e versi della tradizione romana con brani di tanti autori, da Pasolini a Trovatioli, Umiliani, Balzani, Carpi, Rustichelli, Triussa, Belli: lo propongono Le Romane, cioè le vocalist Raffaella Misiti e Arianna Gaudio, la chitarrista Annalisa Baldo e la fisarmonicista e mandolinista Desiree Infascelli in un live acustico. Storie piene di umanità.
► Roma Summer Jazz Fest, via Margutta 5/a

Charlie Cannon al Fonclea
Soul music con il vocalist Charlie Cannon, americano dell'Alabama ormai romano d'adozione, in trio con Gigi Galante (sax e flauto) e Christian Fortucci (tastiere).
► Fonclea Riverside, lungotevere Anguillara, fonclea.it

Stella apre Café Fabrique
Parte la rassegna di musica live che dà appuntamenti ogni mercoledì: stasera il via con il pop-folk di quartiere del cantautore romano Emilio Stella.
► Café Fabrique, Isola del Cinema, Isola Tiberina

Bandabardò a Festambiente
Arriva la Bandabardò, gruppo fiorentino che triuma nel nostro on the road, con il suo L'improbabile Tour.
► Festambiente, Rispecchia, Grosseto, festambiente.it

Fra gli altri appuntamenti...
Al Gregory (gregorysazz.com) jazz con il Piano-Organ Trio: Pietro Lusso (piano), Leonardo Correndi (organo) e Marco Valeri (batteria). A Formia (sito della Tomba di Cicerone) c'è Due come noi, con Gino Paoli e il pianista Danilo Rea.

F.Z.

fabrizio@fabriziozampa.com

TEATRO

Il sig. G. Buttare li qualcosa
Uno spettacolo ideato dall'associazione culturale La Letra in occasione del decennale dalla scomparsa di Giorgio Gaber. La performance cuce insieme canzoni e monologhi ed è interpretata da Marcello Benedetti (voce) e Gabriele Ripa (tastiere).
► Porto Clementino Festival, Lungomare dei Tirreni (Tarquinia Lido), Alle 21.30. Informazioni 3387709057.

Alla rovescia
Uno spettacolo/concerto su testi di Simone Nebbia e arrangiamenti alla chitarra di Marco Lima. Una valigia piena di brani che aspettano solo di essere ascoltati.
► Convergenze Urbane. Parco del Torrione Prenestino, Via Ettore Fieramosca, 20. Alle 21.30. www.estateromana.comune.roma.it

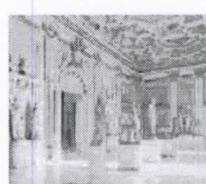
Vieni avanti cretino!
Roberto Ciufoli e Pino Insegno presentano uno show fatto di gag, sketch e monologhi su vecchi e nuovi personaggi. Con la partecipazione di Federico Perrotta, Vito Uboldini, Marco Stabile, Alessia Navarro e una band di cinque elementi.
► I love comico, Villa Ada, Via di Ponte Salaro, 28. Stasera alle 21.30. www.abmanagement.it

Avaro
La commedia di Molière per la regia di Sergio Ammirata, anche interpretate con Patrizia Parisi. Una pièce evergreen riadattata per valorizzare l'umorismo e la satira. In scena, tra gli altri, Francesco Madonna, Susanna Bugatti e Giustino Di Filippo.
► Anfiteatro della Querchia del Tasso, Passeggiata del Gianicolo. Fino al 7 settembre.

www.anfiteatroquerchiadeltasso.it

Ma.Sto.

MUSEI



Musei Capitolini
La nascita dei Musei Capitolini (foto) viene fatta risalire al 1471, quando il papa Sisto IV donò al popolo romano un gruppo di statue bronzee di grande valore simbolico. Oggi contengono capolavori inestimabili.
► Piazza del Campidoglio 1, tel. 06.0608. Orario: martedì-domenica ore 9-20. Chiuso lunedì. Ingresso: biglietto integrato Mostra e Musei Capitolini intero 13 e 11 euro

Il museo dei Cappuccini
In mostra antichi vasi della farmacia, gli zuccherati di lana, i cilici, gli uncini di ferro per le flagellazioni, gli orologi da taschino che scandivano il tempo della preghiera.
► Via Vittorio Veneto 27, tel. 06.42014995. Orario: tutti i giorni ore 9-19. La biglietteria chiude mezz'ora prima. Ingresso: intero 6 euro; ridotto 4 euro

Musei vaticani
La più grande raccolta di antichità del mondo dove si possono ammirare collezioni d'arte che hanno ormai cinque secoli di vita, i massimi capolavori dell'antichità classica.
► Viale Vaticano, tel. 06.69884676 - 06.69883145. Orario: lunedì-sabato ore 9-16, chiusura ore 18 (uscita dalle sale mezz'ora prima della chiusura). Ingresso: intero 16 euro, ridotto 8 euro, speciale scuole 4 euro.

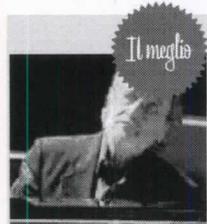
APPUNTAMENTI

Un viaggio nella storia
Al Foro di Augusto Piero Angela e Paolo Lanciano accompagnano i visitatori alla scoperta di una storia iniziata duemila anni fa. Filmati e ricostruzioni mostreranno il sito archeologico lungo Via dei Fori Imperiali come si presentava all'epoca di Augusto. Dalle tribune si potrà ammirare una rappresentazione fedele dei luoghi e della figura di Augusto, la cui statua, alta ben dodici metri, dominava l'area accanto al tempio.
► Fori imperiali-Foro d'Augusto, Via Alessandrina, tel. 06.6608; www.viaggiellatoroddiroma.it.

Ostia Cinema Station
Una stazione temporanea pensata per ospitare dodici giornate all'insegna del cinema e del dialogo sociale. Nell'ambito di "Liberi incontri" i protagonisti della manifestazione dialogheranno con il pubblico prima della proiezione. Oggi "Corro a sorpresa tra Chaplin, Keaton e Melies". Per "Liberi incontri" Touhami Garnaoui, primo sindaco magrebino d'Italia, saluterà gli spettatori prima della visione del film di Angelo Loy, "L'Infedele", incentrato sulla sua vita di uomo a cavallo tra due continenti (56'). Per finire, "Into paradiso" di Paola Randi (104').
► Cortile della Biblioteca Elsa Morante, via A. Cozza, 7 (ex colonia Vittorio Emanuele), proiezioni ore 20.45.

Isola del cinema
L'Isola del Cinema celebra il suo XX anniversario con una edizione 2.0, con una postazione radio, una web tv e il concorso con hashtag #isoleisola20 per i social network della rassegna. Stasera alle 21.30 per International selection "A proposito di Davis" della fratelli Coen (Usa/Fr 2013 - 105').
► Isola Tiberina, tel. 06.58333113; www.isoladecinema.com.

P.Pol.



Luis Bacalov
Sul filo nostalgico e avvolgente del tango Bacalov, compositore e pianista argentino che ha una lunga storia italiana, e lo specialista di bandoneon Gianni Iorio, vanno da Gardel e Piazzolla allo stesso Bacalov.
► Percorsi musicali. Ninfèo di Villa Giulia. Ore 21.

M.Mol.

DANZA

Le stelle del tango
Una terrazza per ballare sotto le stelle, collocata proprio al centro di Roma - fra il Teatro Brancaccio e il parco del Colle Oppio - raggiungibile facilmente con i mezzi pubblici (Metro A oppure Metro B e poi pochi minuti a piedi). Marcela Szurkalo è la maestra e ballerina che introduce i passi e gli abbracci chiave anche a chi si considera un totale principiante, conducendo una open class dalle 21 alle 22.30. Al maestro argentino Eduardo Moyano è affidato il compito di regolare tandas y cortinas per affascinare e scatenare i ballerini. In caso di pioggia si può ballare in veranda, su pavimento di marmo.
► Elettrotangobar, Os Club, via delle Terme di Traianon 4a, ore 21 (open class) 22.30-02 (milonga) info 0648930379.

D.Ber.

BAMBINI

A tu per tu con gli animali
L'emozione del contatto con gli animali, anche a Ferragosto, insieme allo staff zoologico: uno speciale a tu per tu con blatte soffici, furetto, rospi, insetti stecco e molti altri di cui spesso si ha paura o che suscitano ribrezzo, ma importantissimi per l'equilibrio dell'ambiente naturale. Otto gli appuntamenti: alle 11, 11.30, 12, 12.30, 14, 14.30, 15 e 15.30. Prenotazione obbligatoria. È un incontro molto speciale con Sofia, l'elefante asiatico del Bioparco, a cui i bambini potranno dare da mangiare, nonché ascoltare storie e curiosità raccontate dai guardiani. Alle 12 e alle 14. Tutte le domeniche di agosto. Biglietti: 15 euro adulti; 12 bambini.
► Bioparco, viale del Giardino Zoologico 1. Info: 0636082118 e www.bioparco.it.

L.M.

Chopin vs Liszt la battaglia
E il recital che il pianista Michele Campanella (foto) propone stasera al pubblico dell'Anfiteatro Festival di Albano. Musicista raffinato, riconosciuto in tutto il mondo come un virtuoso interprete lisztiano, Campanella "mette in scena", nell'area archeologica della cittadina laziale, un duello tra due dei massimi compositori della letteratura pianistica.
► Anfiteatro di Albano



Lirica e Concerti

OLIMPIDICO
Piazza Gentile da Fabriano, 17, tel. 06.326.59.91
Campagna Abbonamenti 2014/2015
PETROLINI - SALA PETROLINI
All'osteria *der vino e ciambellino* di P. Gatti con P. Gatti, P. Batilini
Ore 21.00 ingresso con tess. soci
PICCOLI ELISEO PATRONI GRIFFI
Via Nazionale, 183, tel. 06.488.21.14/06.48672222
Riposo
PRATI
Via degli Scipioni, 96, tel. 06.397.405.03/3863108327
Campagna abbonamenti stagione 2014/2015
SETTE
Via Benevento, 23, tel. 06.44236382
Campagna Abbonamenti 2014/2015 con SISTINA
Via Salaria, 129, tel. 06.4.200.711
Riposo
STABILE DEL GIALLO
Via al Sesto Miglio 78 (Tomba di Nerone), tel. 06.332.627.99
Riposo

TEATRARTERIA
Vicolo Scavolino, 64/a (Fontana di Trevi), tel. 06.6783.494
Riposo
TEATRO DELL'ANGELO
Via S. de Saint Ron, 19, tel. 06.375.135.71
Campagna Abbonamenti Stagione 2014-2015
TEATRO QUIRINO VITTORIO GASSMAN
Via delle Vergini, 7, tel. 06.679.45.85/800.013.616
Riposo
TEATRO ROMA
Via Umberto 3, tel. 06.785.06.26
Campagna abbonamenti 2014-2015
TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA
Via del Romagnoli, 717 Ostia Antica, tel. 348.7890213/3805844086
Riposo
TEATRO STABILE DI OSTIA ANTICA
Via Cardinal Cybo, 4, tel. 3407589248/3450948115
Riposo
TEATRO TESTACCIO
Via Romolo Gessi, 8, tel. 065.755.482
Riposo

TEATRO TIRSO DE MOLINA
Via Tirso, 89, tel. 06.841.18.27
Campagna abbonamenti 2014-2015
TEATRO TORDINONA
Via degli Arcusparta, 16, tel. 067.004.932
Riposo
TEATRO TRASTEVERE
Via Jacopa de' Settesoli, 3, tel. 06.581.40.04/3356874684
Riposo
TEATRO ULPIANO
Via Luigi Calamatta, 38 (Piazza Caveur), tel. 3290294840
Riposo
TEATRO VALLE
Via del Teatro Valle, 21, tel. 06.988903794
Riposo
TEATRO VITTORIA
P.zza S. Maria Liberatrice, 10, tel. 06.574.01.70/065.740.598
Riposo
TEATRO IO
Via Gaspare D'Urso, 94-98, tel. 0666187159
Riposo
TEATROINSICATA
Lungotevere Artigiani, 14 (via P. Castaldi), 63, tel. 06.581.50.16
Riposo

ACADEMIE DE FRANCE A ROME - VILLA MEDICI
Viale Trinita dei Monti, 1, tel. 06.676.12.21
Il ballo delle ingrate di C. Monteverdi regia di L. Renzini con L. Renzini, M. Giannini (coreografi)
Giovedì 25 settembre Ore 20.00 - ore 22.00 Accademia di Francia - Villa Medici
Anatra al sal di E. Cavazzoni con L. Ronchetti, E. Cavazzoni (voce recitante) e Ready Made Ensemble
Venerdì 14 novembre Ore 21.00
ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
Via Flaminia, 118, tel. 06.320.17.52
Uto Ughi - In memoria di Adriana Panni con U. Ughi (violino), M. Crisanti (pianoforte)
Giovedì 23 ottobre ore 21.00
Momix - Alchemy regia di M. Pandleton
Martedì 18 novembre Teatro Olimpico
AUDITORIUM CONCILIAZIONE
Via della Conciliazione, 4, tel. 066.843.921
Torbaka di A. Khan e I. Galvan regia di A. Khan e I. Galvan con A. Khan e I. Galvan
Mercoledì 24 settembre Ore 21.00 Auditorium Conciliazione

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA TEATRO STUDIO
Viale Pietro de Coubertin, 15, tel. 06.802.412.81
Jammin' Jazz con Three For Play, Jazz It Up
Mercoledì 03 settembre ore 21.00
AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SANTA CECILIA
Giro del mondo in quattro orchestre dir. H. Cheng con B. Berezovskij (pianoforte), Ostar Philharmonic Orchestra
Martedì 09 settembre ore 21.00
CASTEL SANT'ANGELO
Lungotevere Castello, 50, tel. 0668522480
Gianluigi Clemente Trio con G. Clemente (piano), F. Michisanti (basso)
Ore 21.30
CENTRALE LIVE
Viale delle Olimpiadi, Foro Italico, tel. 0773414521
Miguel Angel Zotto and Daniela Gussone
Venerdì 05 settembre ore 21.00

MAXXI
Via Guido Reni, 4a, tel. 0639967350
Corpo celeste (Italia 2011 - 1107) di A. Rohrwacher
Martedì 09 settembre ore 21.00
ROMA SUMMER JAZZ FEST 2014
Via Margutta 51
Le Romane con R. Misiti e A. Gaudio (voce), A. Baldi (chitarra)
Ore 21.00
TEATRO DELL'OPERA
P.zza Beniamino Gigli, 1, tel. 06.481.602.55/06.4817003
Cenerentola di S. Prokofiev (musiche) regia di coreogr. D. Deane dir. N. Kabaretti con M. Kochetkova, G. Piccone / A. Macario
Giovedì 25 settembre ore 20.00 turno A
25 TEMPIO - FESTIVAL MUSICALE DELLE NAZIONI
tel. 06.45815180
Pianofort Duo - Dal Vecchio al Nuovo Continente con G. Passerotti (pianoforte), V. Uleri (marimba)
Ore 20.30 Teatro di Marcello, Via del Teatro di Marcello, 44



A cura di **Francesca Ragno**

A TEATRO CON FRANCESCA

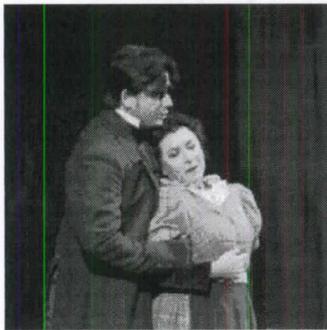
[Segui](#)

Dottorata in teoria dello stato presso l'Università La Sapienza di Roma, al di là della mia preparazione accademica ho da sempre coltivato una passione per l'arte ed il teatro.

Dopo aver seguito diversi laboratori teatrali, dal 2009 faccio stabilmente parte della compagnia teatrale "Artisticamente Albano-gruppo Anime di Carta" che organizza eventi culturali e teatrali in diverse zone dei Castelli Romani.

Albano: l'Anfiteatro Romano come Caracalla, va in scena La Bohème

 [Francesca Ragno](#) · 13 Agosto 2014



Rodolfo e Mimì (Foto di Patrizio Paganucci e di Elena Lanfaloni da Ufficio Stampa comune di Albano)

Siamo a Parigi e quattro giovani amici sono dediti alla vita da artisti, vivono in una soffitta e sono sempre squattrinati perché vivere d'arte non paga. Una sera il poeta Rodolfo rimane solo in casa quando bussa alla porta una giovane donna, Mimì, ed è subito amore.

Inizia così per tutti con la celebre aria "Che gelida manina me la lasci riscaldar..." la Bohème di Giacomo Puccini che se alle Terme di Caracalla ha fatto segnare un boom di presenze con incassi record, anche la versione curata da Europa Musica andata in scena all'Anfiteatro Festival di Albano proprio in concomitanza con l'ultima data romana, lo scorso 9 agosto, non è stata da meno.

Tutto esaurito per seguire le vicende di amore e arte nella Francia dell'Ottocento che si concludono con il tragico epilogo della morte della protagonista, malata come tutti sanno di tubercolosi. Per la regia di Massimiliano Damato e la direzione d'orchestra del maestro Claudio Micheli, le voci di Nunzia Santodirocco (Mimì) e di Raffaele Abete nella parte di Rodolfo hanno incantato il pubblico insieme agli altri protagonisti in scena da Musetta, Marcello a Schaunard e

Colline.

Buono l'allestimento scenografico che riproduceva non solo la celebre soffitta teatro del tragico amore dei due protagonisti, ma anche la Parigi sommersa dalla neve e i caffè letterari della vita da bohémienne, coinvolgenti le scene corali anche se in alcuni casi l'allestimento coreografico necessitava di qualche maggiore cura nei dettagli (basti per tutti la scena della banda che attraversava la piazza poco sincronizzata con l'orchestra e poco veritiera nel simulare la suonata degli strumenti). Peccato nel primo atto qualche sbafatura negli attacchi musicali dei cantanti e qualche oggetto di arredo caduto per inconvenienti scenici che in ogni caso non hanno tolto i meriti aplausi dopo tre ore di spettacolo.

L'Anfiteatro Festival di Albano quest'anno si è caratterizzato per dare molto spazio alla lirica e all'opera, ieri è stata la volta della Cavalleria rusticana di Mascagni, una scelta che sembra fin qui aver premiato gli organizzatori ed essere stata molto apprezzata dagli spettatori. Prossime date in programma stasera Michele Campanella con il concerto di pianoforte Chopin contro Liszt e domani Giorgio Albertazzi con in scena il Mercante di Venezia di Shakespeare.



ROMATODAY

PRESENTAZIONE INVIA CONTENUTI
REGISTRATI HELP
PRIVACY CONDIZIONI GENERALI

[LA TUA PUBBLICITÀ SU ROMATODAY](#)

CANALI

HOME
CRONACA
SPORT
POLITICA
ECONOMIA
LAVORO

ALTRI SITI

EVENTI
RECENSIONI
SEGNALAZIONI
FOTO
VIDEO
PERSONE